

## **RELATOS DE UMA PRÁTICA DE EDUCAÇÃO PATRIMONIAL: OFICINA “A ÁGUA CONTA UMA HISTÓRIA”**

**SANES, Flávia Alsino**  
**LARRÉ, Roberta Bajadares**  
**KLEIN, Ana Inez**

Este o relato de experiência versa sobre a prática da oficina de Educação Patrimonial: “A água conta uma história” que buscou “apresentar” à uma turma de alunos do ensino fundamental, através de uma proposta lúdica, a história local teve como objeto a “Água” e evidenciou as mudanças ocorridas na distribuição de água no município de Pelotas/RS. OBJETIVOS: Esta proposta de atividade vem ao encontro da necessidade de trabalhar através do Ensino de História e da Educação Patrimonial a História local, busca com isto ampliar as visões sobre a História da cidade abordando a “água” como elemento norteador da atividade, bem como a intenção de despertar nos alunos uma relação de pertencimento à História local, além de estreitar os vínculos que relacionam a Universidade e a comunidade. O público escolhido foi à turma de 6º ano da E. M. Carlos Laquintinie, localizada na zona portuária de Pelotas. A escolha da escola para a aplicação da oficina levou em conta sua proximidade com o meio fluvial. Após contato com a direção e uma professora da turma, passamos a observar os alunos, em seguida iniciamos à aplicação da oficina que consistiu de: apresentação da temática relativa à História da distribuição de água de Pelotas com a dinâmica do “baú de memórias”, onde os alunos tiveram o auxílio de fotos para contextualizar a história da cidade; no segundo momento os alunos foram convidados a fazer um desenho que relataram os conhecimentos que foram obtidos durante a atividade; a ação final foi construir uma exposição com as fotos e os desenhos e simbolicamente os alunos receberam uma “carteirinha” de Agente do patrimônio. Por fim, julgamos válida a experiência considerando que cumprimos os objetivos propostos pelo projeto. Percebemos ao final das atividades, o orgulho dos alunos em contar aos professores, funcionários e colegas de escola a história que haviam passado a conhecer, e a exposição que haviam construído. Para além disso, pudemos aprofundar nosso conhecimento acadêmico devido as pesquisas e discussões efetuadas e através do contato com os alunos.

**Palavras-chave:** Educação Patrimonial, História Local, Ensino de História.